

государственное бюджетное образовательное учреждение
профессиональная образовательная организация
«Магнитогорский технологический колледж имени В.П. Омельченко»

Специальность – **100116 Парикмахерское искусство**

К защите допущен (а)
Зам. директора по УР

_____ **З.А. Толканюк**

«_____» _____ 20__ г.

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

РАЗРАБОТКА ОБРАЗНОГО СОДЕРЖАНИЯ, ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА И ВЫПОЛНЕНИЕ ЖЕНСКОЙ ПРИЧЁСКИ В СТИЛЕ ДРЕВНЕЙ РУСИ

Пояснительная записка

Руководитель работы:

_____ **Т.Г. Голикова**

Консультант по экономической части:

_____ **Е.В. Пушкарева**

Консультант по практической части:

_____ **А.Н. Сазонова**

Выполнил(а)

студент(ка) группы **ПИ-13**

_____ **К.Е. Андреева**

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по УР

_____ З.А. Толканюк

« ____ » _____ 20__ г.

ЗАДАНИЕ
на выпускную квалификационную работу

Студента(ки) **Андреевой Ксении Евгеньевны**

Группа **ПИ-13**

Специальность **100116 Парикмахерское искусство**

Тема выпускной квалификационной работы

«Разработка образного содержания, организация технологического процесса и выполнение женской причёски в стиле Древней Руси»

В выпускной квалификационной работе должны быть отражены следующие вопросы:

Пояснительная записка

ВВЕДЕНИЕ

- обоснование актуальности и значимости выбранной темы работы;
- цели и задачи работы.

1 ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЧАСТЬ

- 1.1 Направление моды текущего года
- 1.2 Постановка художественных задач для создания образа
- 1.3 Эскиз модели
- 1.4 Техническое описание модели

2 МАТЕРИАЛОВЕДЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

- 2.1 Обоснование выбора парфюмерно-косметических материалов
- 2.2 Характеристика выбранных материалов

3 ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

- 3.1 Спецификация элементов причёски
- 3.2 Обоснование выбора методов обработки волос при выполнении причёски
- 3.3 Обоснование выбора оборудования, инструментов, приспособлений и парикмахерского белья для выполнения причёски
- 3.4 Технологическая последовательность выполнения причёски

4 ТРЕБОВАНИЯ ОХРАНЫ ТРУДА

- 4.1 Санитарно-гигиенический режим в салоне
- 4.2 Требования техники безопасности при выполнении парикмахерских услуг

5 ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

- 5.1 Определение себестоимости технологического процесса выполнения причёски
- 5.2 Экономическая эффективность технологического процесса выполнения причёски

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

- оценка полноты решения поставленных задач и достижения цели работы.

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

- 1 Уколова А.В. Парикмахерское искусство. Материаловедение: учебник для студ. сред. проф. образования. – 6-е изд., стер.– М.: Издательский центр «Академия», 2014.–160 с.
- 2 Чалова Л.Д. Санитария и гигиена парикмахерских услуг: учебник для студ. сред. проф. образования-3-е изд., стер.-М.: Издательский центр «Академия», 2014.-160 с.
- 3 Плотникова И.Ю. Моделирование причесок и декоративная косметика: учеб. пособие для студ. сред. проф. образования/ И.Ю. Плотникова, Т.А. Черниченко. – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2015. –208с.
- 4 Кулешкова О.Н. Основы дизайна прически: учеб. пособие для студ. сред. проф. образования./ О.Н. Кулешкова, О.Б. Бутко. – М.: Издательский центр «Академия», 2015. – 192 с.
- 5 Галюла А.И. Бизнес-планирование: учебник для студ. сред. проф. образования. – 6-е изд., стер.– М.: Издательский центр «Академия», 2015.–150 с.
- 6 Муравьёва Т.В. Экономика фирмы: учеб. пособие для студ. сред. проф. образования.- 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2014. –108с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

- рисунки, фотографии, таблицы.

Практическая часть

Разработка учебного материала «Выполнение женской причёски в стиле Древней Руси» на электронном и бумажном носителях

Задание выдано «___» _____ 20 г.

Задание выполнено «___» _____ 20 г.

Руководитель ВКР _____ **Т.Г. Голикова**

Зав. отделением _____ **О.П. Чернова**

ОТЗЫВ
на выпускную квалификационную работу

Студента (ки) Андреевой Ксении Евгеньевны

Группа: ПИ-13

Тема: «Разработка образного содержания, организация технологического процесса и выполнение женской причёски в стиле Древней Руси»

За период работы над темой студент(ка) _____

посетил (а) _____ консультаций, на которых он(она)

Оценка содержания и оформления работы:

пояснительная записка _____

практическая (графическая) часть _____

Положительные стороны работы _____

Замечания по работе _____

Степень инновационности работы _____

Рекомендуемая оценка _____

Руководитель ВКР _____

(подпись)

Ф.И.О.

« _____ » _____ 20 г.

(дата выдачи)

РЕЦЕНЗИЯ
на выпускную квалификационную работу

Студента (ки) Андреевой Ксении Евгеньевны

Группа: ПИ-13

Тема: «Разработка образного содержания, организация технологического процесса и выполнение женской причёски в стиле Древней Руси»

ВКР выполнена на высоком (среднем, низком) уровне (нужное подчеркнуть)

и (не) соответствует заданной теме, разработана (не) по всем заданным разделам.

Разделы ВКР разработаны (не) правильно, содержат следующую актуальную для раскрытия темы информацию _____

Замечания по содержанию ВКР _____

Перспектива внедрения _____

В целом ВКР заслуживает оценки _____

Рецензент _____
(подпись)

_____ Ф.И.О.

« ____ » _____ 20 ____ г.