

**Вступительные испытания «Рисунок»  
для специальности 262019 «Конструирование, моделирование и  
технология швейных изделий»**

**Программные требования к вступительному испытанию «Рисунок»**

Экзамен по рисунку состоит из трех заданий:

1. Выполнение рисунка несложного натюрморта геометрического тела: цилиндра, конуса, шара, куба, лежащего на одноцветной драпировке.
2. Выполнение эскиза трех моделей одежды.
3. Предоставление портфолио с творческими работами, выполненными в разной технике.

Правила проведения:

- экзамен проводится в кабинете рисунка;
- длится четыре академических часа;
- рисунок выполняется графитными карандашами (ТМ, М-1, М-2, М-3) на листе размером А 4.

На экзамене абитуриенты должны иметь материалы, необходимые для выполнения рисунка:

1. - графитные карандаши - ТМ, М-1, М-2;
2. - лист размер – А-4.

Экзаменационная постановка включает в себя одно гипсовое геометрическое тело (шар, куб, цилиндр, конус) на фоне простой одноцветной драпировки.

Абитуриенты должны проявить свои способности и продемонстрировать следующие знания, умения и навыки:

1. выбор формата листа бумаги для изображения постановки в соответствии с законами композиции;
2. композиционное размещение рисунка постановки;
3. линейно-конструктивное построение геометрического тела;
4. передача в рисунке пропорциональных соотношений геометрического тела;
5. применение линейной перспективы;
6. передача светотени;
7. выполнение штриховки.

**Оценка вступительных испытаний**

Результаты каждого вступительного испытания выставляются в соответствии с критериями.

Результатирующая оценка подсчитывается по 100-балльной шкале.