

государственное бюджетное образовательное учреждение
профессиональная образовательная организация
«Магнитогорский технологический колледж им. В.П. Омельченко»

Выполнение женской базовой стрижки волос «Каре»

Методическая разработка занятия
учебной практики

Магнитогорск 2014

Пояснительная записка

Последние годы показали, что используемые ранее педагогические технологии не дают сейчас желаемого результата, мы призваны искать новые пути решения педагогических проблем – использование инновационных технологий, то есть таких технологий, которые позволяют добиваться новых результатов обучения, востребованных временем. Такой технологией является – исследовательская технология или урок-исследование.

Исследовательская деятельность является одной из форм творческой деятельности, поэтому ее следует рассматривать в качестве составной части проблемы развития творческих способностей студента. Интеллектуальное и нравственное развитие человека на основе вовлечения его в разнообразную самостоятельную деятельность в различных областях знаний можно рассматривать как стратегическое направление развития образования. Развитие личности студента, его интеллекта, чувств, воли осуществляется лишь в активной деятельности. Человеческая психика не только проявляется, но и формируется в деятельности, и вне деятельности она развиваться не может. В форме нейтрально-пассивного восприятия нельзя сформировать ни прочных знаний, ни глубоких убеждений, ни гибких умений.

Следует сразу отметить: не следует отождествлять такие понятия как исследовательская деятельность студента и урок-исследование: исследовательская деятельность – понятие гораздо шире, почти не ограниченное временными рамками. Это исследование с заранее неизвестным результатом. Урок-исследование ограничен временными рамками – 40 мин. Перед студентами ставится исследовательская задача, решение которой, в подавляющем большинстве случаев, известно (но не студентам). Итог урока – новые знания.

В типичной образовательной ситуации, которая, как правило, определяет характер учебного процесса, реализуется стандартная позиционная схема «учитель» – «студент». Первый транслирует знания, второй их усваивает; все это происходит в рамках отработанной классно-урочной схемы. На уроке-исследовании эти позиции сталкиваются с реалиями: нет готовых эталонов знания, которые столь привычны для классной доски. Это инициирует начало эво-

люции от объект-субъектной парадигмы образовательной деятельности – направленности действия от учителя к студенту – к ситуации совместного постижения окружающей действительности, выражением которой является пара «коллега – коллега».

Урок – исследование.

Под уроком – исследованием представляю себе деятельность студента и учителя, связанную с решением студента (при поддержке учителя) творческой, исследовательской задачи (пусть и с заранее известным решением, но неизвестным студенту) и предполагающую наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере:

- постановку проблемы;
- повторение теории, посвященной данной проблематике;
- подбор инструментов для исследования и практическое владение ими;
- обработка полученного результата, его анализ и обобщение, собственные выводы.

Проводя исследования, студенты знакомятся с такими понятиями как факт, гипотеза, мнение, доказательство, критерий и т.д.

Учатся:

- анализировать;
- классифицировать;
- сравнивать;
- выделять критерии и оценивать факты, события, явления и процессы с помощью разных критериев;
- рассматривать проблему с разных точек зрения;
- проверять;
- доказывать;
- устанавливать последовательность;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- делать умозаключения;
- комбинировать;
- преобразовывать;

- предсказывать;
- придумывать новое;
- вести диалог и решать проблемы в малых группах;

Кроме того, студенты приобретают важные исследовательские умения:

- ставить исследовательские вопросы;
- формулировать проблемы;
- выдвигать гипотезы;
- составлять план работы;
- вести наблюдения, планировать и проводить простейшие опыты.

Такая цепочка является неотъемлемой принадлежностью исследовательской деятельности, нормой ее проведения.

Главная цель урока-исследования – приобретение студентами функционального навыка исследования как универсального способа получения новых прочных знаний (получаемых самостоятельно и поэтому являющихся личностно-значимыми, а значит прочными), развитие способности к исследовательскому типу мышления, активизации личностной позиции студентов в образовательном процессе. Таким образом, главным результатом урока-исследования является интеллектуальный, творческий продукт (знания), устанавливающий ту или иную истину в результате процедуры исследования.

Ведущей ценностью урока-исследования является ценность процесса движения к истине. Урок-исследование – это совместный (учитель и ученик) процесс движения к истине!

Главное таинство урока-исследования – зарождение идеи решения поставленной проблемы.

Уместно в связи с этим привести слова французского философа М. Монтеня: «Мозг хорошо устроенный стоит больше, чем мозг хорошо наполненный».

Обучение же должно в разумной мере проходить в форме повторного открытия, а не простой передачи суммы знаний. Сейчас в школе обучение в значительной степени строится по формуле: «Усвоение = Понимание + Запоминание».

Но если мы хотим действительно еще и развивать молодежь, то должны руководствоваться следующей формулой: «Овладение = Усвоение + Применение знаний на практике».

Оценивание успешности студентов в выполнении исследования.

При оценке успешности студента в исследовании необходимо понимать, что самой значимой оценкой для него является общественное признание успешности и результативности. Положительной оценки достоин любой уровень достигнутых результатов.

Оценивание степени сформированности умений и навыков исследовательской деятельности важно для педагога, который должен оценить:

- степень самостоятельности в выполнении различных этапов работы над проектом;
- степень включённости в групповую работу и чёткость выполнения отведённой роли;
- практическое использование знаний; - значение полученных результатов.

Поиск нового составляет основу для развития воли, внимания, памяти, воображения и мышления. Эффективным средством обучения и развития является организация уроков-исследований, цель которых состоит в том, чтобы помочь студентам самостоятельно открыть новые знания и способы деятельности, углубить и систематизировать изученное.

План занятия учебной практики

1. **Наименование профессионального модуля:** Выполнение стрижек и укладок волос.
2. **Форма занятия:** урок - исследование
3. **Тема урока:** Выполнение женской базовой стрижки волос «Каре».
4. **Тип урока:** Выполнение сложных комплексных работ

Параметры качества обучения

α	β	Кт
2	2	0,5

5. Учебно-производственные работы в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта по профессии

Перечень	Сложность работ	Рабочая норма времени	Норма времени для студента
1. Выполнения мытья головы	3	5 мин.	10 мин.
2. Выполнение стрижки волос	3	35 мин.	1ч 10 мин.
3. Выполнения укладки волос феном	4	10 мин.	20 мин.

6. Цели урока

Воспитательная: воспитание положительной мотивации к профессии, убежденности в значимости данной работы в изменении внешнего облика клиента в соответствии с его индивидуальными запросами, ориентации на инновационную деятельность, корпоративной культуры, коммуникативных навыков

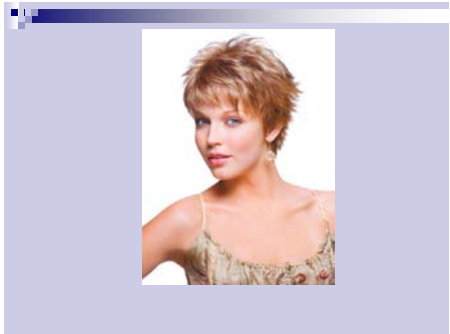
Развивающая: развитие профессионально-значимых психофизиологических свойств личности: приобщение к научному поиску, формирование исследовательских умений, практического мышления, воображения, внимания, зрительной и двигательной памяти, эстетических чувств и качеств: (аккуратности, чистоплотности).

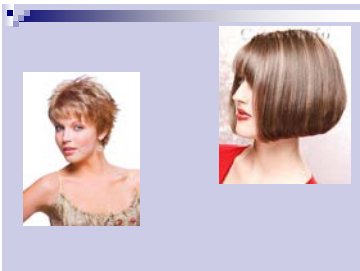
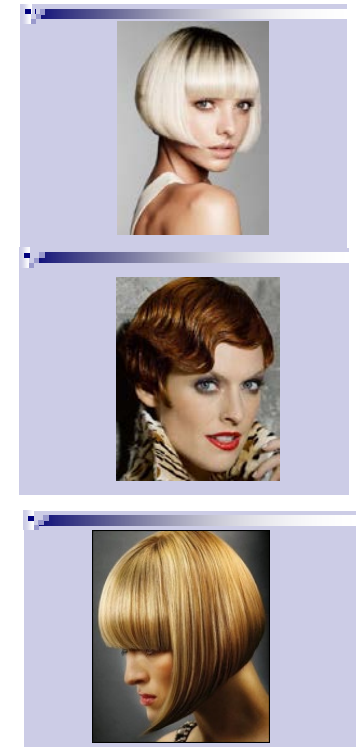
Обучающая: формирование первоначального практического опыта по выполнению женской базовой стрижки волос «Каре», подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов.

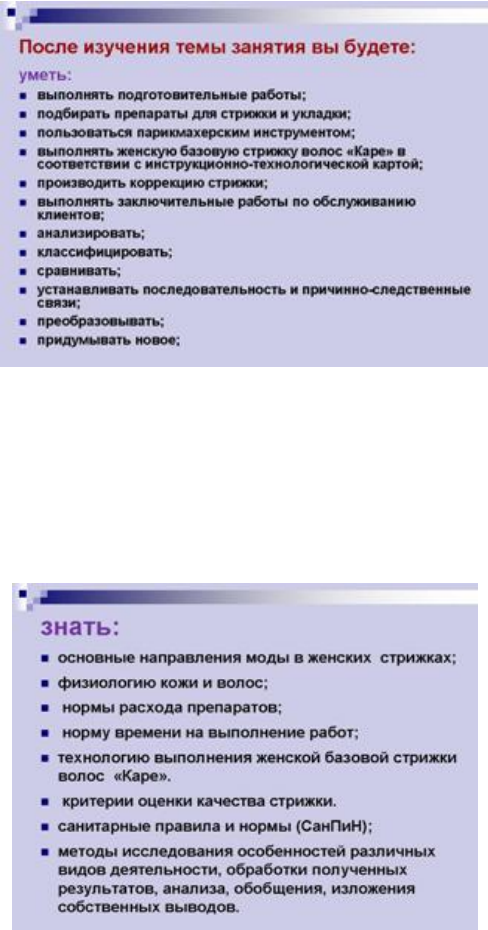
7. Методическая характеристика урока

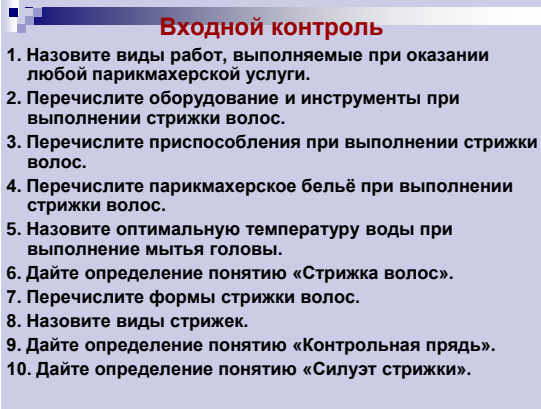
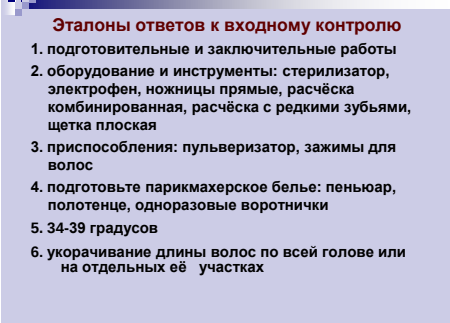
Метод	Методический прием	Средства обучения
Методы стимулирования и мотивации интереса к учению	Создание проблемной ситуации направленной на требующей решение исследовательскими методами	Анализ деятельности по выполнению 2-х видов базовых стрижек. Определение сходства и различия в технологическом процессе
	Создание позитивного фона занятия, способствующего достижению цели урока, ориентации на успех.	Использование эффективных вербальных и невербальных средств общения. Поощрение в учении, психологическое «поглаживание».
Словесный	Проблемное изложение. Аналитическое описание. Сравнительная характеристика. Инструктирование	Учебник «Технология парикмахерских работ» стр.66. 2008 г Журнал «Парикмахер - стилист» № 2 2012 года. Учебный элемент «Выполнение женской базовой стрижки волос «Каре». Инструкции по охране труда.
Наглядно-демонстрационный	Использование средств ИКТ, включая показ работы в режиме on-line. Показ приёмов выполнения сложной комплексной работы.	Экран, проекционная аппаратура, цифровая камера, компьютеры. ЦОР: слайды, учебный видео - фильм «Женская базовая стрижка волос «Каре». Рабочее место мастера. Оборудование, инструменты и приспособления: стерилизатор, электрофен, расческа комбинированная, расческа с редкими зубьями, щетка плоская, ножницы прямые, пульверизатор, зажимы. Спецодежда. Парикмахерское бельё: синтетический пеньюар, одноразовый воротничок, полотенце. Препараты для укладки волос: шампунь, бальзам, пенка, лак.
Практический	Выполнение учебно-производственных заданий.	Брошюра учебного элемента «Выполнение женской базовой стрижки волос «Каре». Учебное рабочее место парикмахера. Оборудование, инструменты и приспособления: стерилизатор, электрофен, расческа комбинированная, расческа с редкими зубьями, щетка плоская, ножницы прямые, пульверизатор, зажимы. Спецодежда. Парикмахерское бельё: синтетический пеньюар, одноразовый воротничок, полотенце. Препараты для укладки волос: шампунь, бальзам, пенка, лак.
Методы контроля	Входной, текущий, итоговый контроль Самоконтроль, взаимоконтроль.	Входной опрос с показом приемов трудовых действий выполнения женской стрижки "Молодежная". Итоговый фронтальный опрос. Карта оценивания выполнения практической работы.

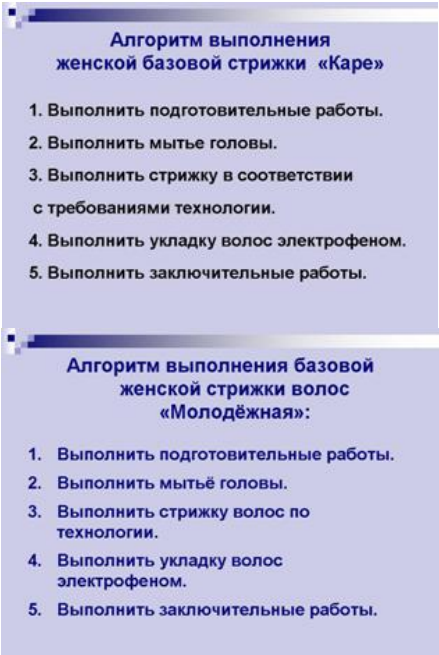
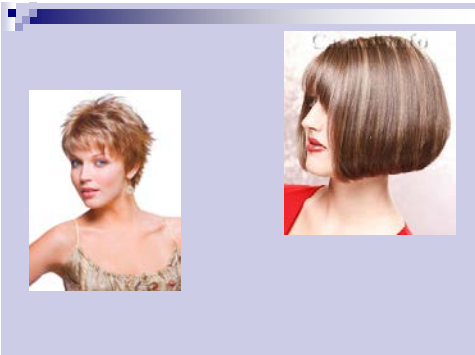
8. Ход урока

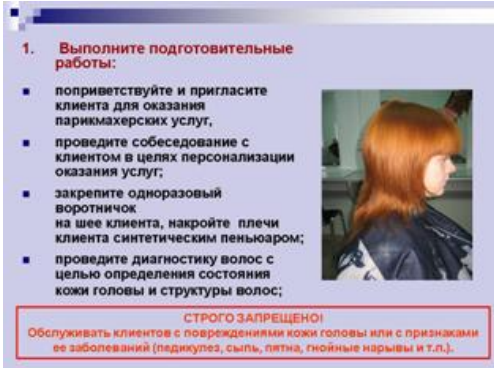
№ и название этапа	Дидактические задачи этапа	Деятельность мастера п/о	Виды и содержание цифровых образовательных ресурсов (слайд-фото, -рисунок, -текст, -схема, -таблица, электронный учебник, видеофильм, трансляция on-line и др. электронный тест)	Рефлексивная деятельность студентов
1	2	3	4	5
I. Организационный этап.	Подготовка студентов к работе на уроке.	Предъявление единых педагогических требований: - приветствие; - выявление отсутствующих на уроке; - проверка внешнего вида (соответствие требованиям т/б, внутреннего распорядка).		Отвечают на приветствие. Бригадиры докладывают о явке студентов на занятие. Приводят в соответствие внешний вид, рабочее место.
	Психологическая установка на восприятие материала урока.	Организация внимания и готовности студентов к уроку (устранение отвлекающих факторов: посторонний шум, лишние предметы на рабочем месте).		Готовятся к восприятию урока.
II. Вводный этап урока. Вводный инструктаж. Сообщение темы.	Подготовка к основному этапу урока.		Экран Слайд – фото с изображением современных моделей женских стрижек волос.	
Мотивация.	Обеспечение возникновения у студентов мотива – внутреннего побудителя деятельности, придающего ей личностный смысл и соответствующего требованиям учения и будущей профессии.	Сегодня мы проведем с вами неординарный урок – урок исследование. И сейчас я вам предлагаю стать не просто студентами, а учеными – исследователями. А кто такой – ИССЛЕДОВАТЕЛЬ? Исследование – это один из видов профессиональной деятельности человека. Прежде, чем начать наше занятие, хочу задать вопрос: Что мы проходили на прошлом уроке? Внимание на экран. Что мы видим на экране? Правильно, мы видим на экране стрижку	Слайд – фото с изображением стрижки «Молодёжная». 	Отвечают на вопросы мастера. Обратимся к толковому словарю Ожегова: -Это человек, который занимается научным исследованием. -Стрижку «Молодёжная».

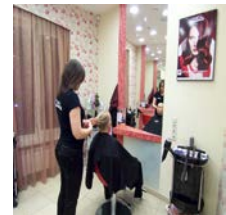
1	2	3	4	5
		«Молодёжная», которую мы проходили на прошлом уроке. Тема сегодняшнего урока: «Выполнение женской базовой стрижки волос «Каре». Внимание на экран. Мы будем осваивать, эту сложную комплексную работу основываясь на технологических умениях которые приобрели при выполнении стрижки «Молодёжная». Для этого мы исследуем технологический процесс того или иного вида стрижек, анализируя их сходство и различие. Что нам поможет в вашем исследовании? Прежде всего- опыт (жизненный, опыт работы в группе); - знания по теме исследования (вы уже проходили на прошлых уроках).	Слайд – фото с изображением стрижки «Молодёжная» и стрижки «Каре».  Слайд – фото с изображением женской базовой стрижки волос «Каре». 	Осмысливают значимость материала данного урока в формировании профессионального опыта. - Дополнительная информация интернет ресурсы. 

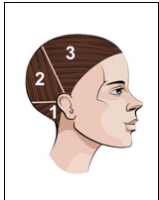
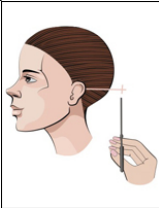
1	2	3	4	5
Сообщение темы урока		Тема сегодняшнего урока: Выполнение женской базовой стрижки волос «Каре». Запишите тему в дневник.	Слайд – текст с темой урока: 	Слушают название темы, записывают в дневнике.
Постановка цели.	Обеспечение самоосмысления через постановку цели.	Перед Вами стоит следующая цель. После изучения темы урока вы будете: уметь: ■ выполнять подготовительные работы; ■ подбирать препараты для стрижки и укладки; ■ пользоваться парикмахерским инструментом; ■ выполнять женскую базовую стрижку волос «Каре» в соответствии с инструкционно – технологической картой; ■ производить коррекцию стрижки; ■ выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов; ■ анализировать; ■ классифицировать; ■ сравнивать; ■ устанавливать последовательность и причинно-следственные связи; ■ преобразовывать ; ■ придумывать новое. знать: ■ основные направления моды в женских стрижках; ■ физиологию кожи и волос; ■ нормы расхода препаратов; ■ норму времени на выполнение работ; ■ технологию выполнения женской базовой стрижки волос «Каре». ■ критерии оценки качества стрижки. ■ санитарные правила и нормы (Сан Пи Ны); ■ методы исследования особенностей различных видов деятельности, обработки полученных результатов, анализа, обобщения, изложения собственных выводов.	Слайд – текст с целями урока в понятиях «уметь», «знать». 	Обучающиеся осмысливают и записывают в дневнике цель в терминах «уметь», «знать».

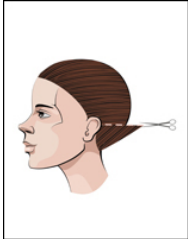
1	2	3	4	5
Входной контроль.	Актуализация опорных знаний. Реализация связей: • межпредметных (производственная практика МДК – спецпредметы – общеобразовательные дисциплины); • внутрипредметных (материал предыдущих и данного уроков).	Вопросы базовых дисциплин или предыдущих уроков: Входной контроль 1. Назовите виды работ, выполняемые при оказании любой парикмахерской услуги. 2. Перечислите оборудование и инструменты при выполнении стрижки волос. 3. Перечислите приспособления при выполнении стрижки волос. 4. Перечислите парикмахерское бельё при выполнении стрижки волос. 5. Назовите оптимальную температуру воды при выполнении мытья головы. 6. Дайте определение понятию «Стрижка волос». 7. Перечислите формы стрижки волос. 8. Назовите виды стрижек. 9. Дайте определение понятию «Контрольная прядь». 10. Дайте определение понятию «Силуэт стрижки».	Слайд - текст с вопросами входного теста 	Отвечают на вопросы. Сравнивают свои ответы с эталонами. Определяют K_u – коэффициент усвоения $K_u = \frac{P_{пр.}}{P},$ где P – общее число существенных операций (ответов), $P_{пр.}$ – число правильно выполненных существенных операций (ответов). Эталоны ответов к входному тесту 1.в 2.в 3.г 4.а, в, г 5.б 6.а 7..... зажимы. 8.....кровоостанавливающие средства. 9. - это укорачивание длины волос по всей голове или на отдельных её участках. 10. монолитная, градуированная, каскадная, равномерная
Коррекция опорных знаний.	Выявление пробелов и внесение исправлений, поправок в опорных знаниях студентов.	Разбор вопросов, создающих затруднения. Доведение до $K_u=0,7$ опорных знаний.	Слайд - текст с ответами входного контроля 	Определяют и восполняют пробелы в знаниях.

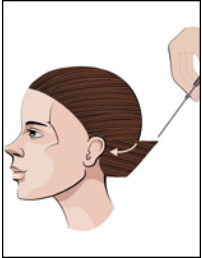
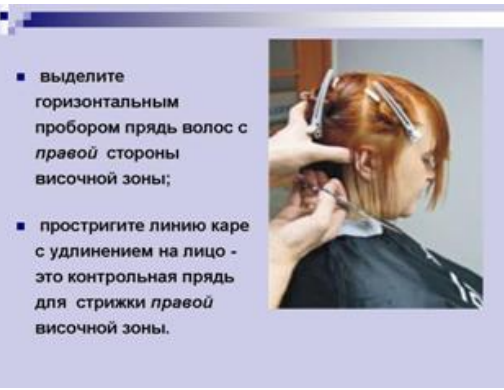
1	2	3	4	5
		Организация взаимопомощи.		Сильные помогают более слабым.
Формирование ориентировочной основы учебно-производственной деятельности.	Обеспечение восприятия и осмысления способов действий. Формирование умений составления алгоритма трудовых действий.	Ответы входного теста показали, что вы готовы к процессу формирования умений, профессиональных компетенций по выполнению женской базовой стрижки волос «Каре». Обратите внимание на экран. Сейчас мы с вами посмотрим видео - фильм «Женская базовая стрижка волос «Каре». Постарайтесь запомнить последовательность выполнения стрижки. Прежде чем приступить к выполнению практической работы Составим алгоритм выполнения женской базовой стрижки волос «Каре». Какую базовую стрижку мы проходили с вами на прошлом уроке? Давайте вспомним алгоритм базовой стрижки «Молодёжная»	Видео - фильм «Женская базовая стрижка волос «Каре». Слайд - текст с алгоритмом выполнения 	Воспринимают, осмысливают способы действий. Составляют и записывают в дневнике алгоритм (последовательность) выполнения работы. 1. Выполнить подготовительные работы. 2. Выполнить мытье головы. 3. Выполнить стрижку волос. 4. Выполнить укладку волос электрофеном. 5. Выполнить заключительные работы.
		Одновременно будут выполняться 2 стрижки, «Молодёжная», которую мы освоили на прошлом уроке и новая стрижка. Ваша задача в процессе выполнения обеих стрижек, найти сходство и различие в выполнении операций, приёмов и методов обработки волос.		

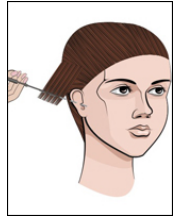
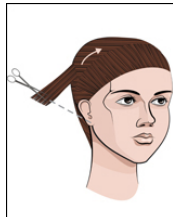
1	2	3	4	5
		Я хочу предложить вам провести урок-исследование. Кто хочет выполнить базовую стрижку «Молодёжная»? Проанализируем и воспроизведём каждую из операций стрижек «Молодёжная» и «Каре». 1. Выполните подготовительные работы: ■ поприветствуйте и пригласите клиента ■ проведите собеседование с клиентом в целях персонализации оказания услуг; ■ закрепите одноразовый воротничок на шее клиента и накройте его плечи синтетическим пеньюаром; ■ проведите диагностику волос с целью определения состояния кожи головы и структуры волос, СТРОГО ЗАПРЕЩЕНО! Обслуживать клиентов, пораженных педикулезом, с изменением кожного покрова головы (сыпь, пятна, гнойные нарывы). ■ приготовьте оборудование, инструменты и приспособления: - стерилизатор; - электрофен; - ножницы прямые; - расчёску комбинированную; - расчёску с редкими зубьями; - щетку плоскую; - пульверизатор; - зажимы для волос; ■ подготовьте парикмахерское бельё: - пеньюар; - полотенце; - одноразовые воротнички; ■ подберите стайлинговые средства: - пенка средней или сильной фиксации; ■ проведите дезинфекцию инструмента в стерилизаторе; ■ проверьте наличие средств для оказания первой медицинской помощи.	Передача изображения действий мастера п/о в режиме реального времени (on-line).  	Студент выполняет стрижку «Молодёжная» комментируя свои действия. Выполняем подготовительные работы - встречаем и приветствуем клиента. - беседуем с клиентом в целях персонализации оказания парикмахерских услуг. - проводим диагностику волос для определения состояния кожи головы и структуры волос. - готовим оборудования, инструменты, приспособлений и парикмахерское бельё. - подбираем стайлинговые средства. - готовим стерилизатор и проводим дезинфекцию инструмента. - проверяем наличия средств, для оказания первой медицинской помощи.

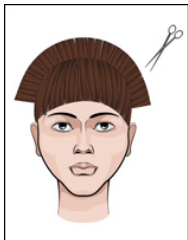
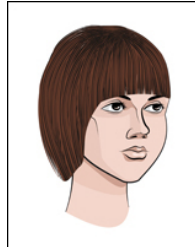
1	2	3	4	5
		Нашли ли вы отличие в этих операциях? -Значит первая операция в обеих стрижках одинаковая. -Какая следующая операция?		-нет, отличие не обнаружены.
		2. Выполните мытье головы. - установите оптимальную температуру воды (37-38° С); - подберите моющее средство и средство по уходу за волосом в зависимости от их структуры и типа. - накройте плечи клиента полотенцем. - выполните мытьё головы (шампунь 30 гр., бальзам 15 гр.). - уберите лишнюю влагу с волос при помощи полотенца. -Анализируем эту операцию. -Есть ли отличие в этих операциях? -Значит, эти операции тоже имеют сходство.	 2. Выполните мытьё головы: - установите оптимальную температуру воды (37-38° С); - подберите моющее средство и средство по уходу за волосами в зависимости от их структуры и типа; - накройте плечи клиента полотенцем; - выполните мытьё головы способом с наклоном головы клиента назад (шампунь 30 гр., бальзам 15 гр.); - уберите лишнюю влагу с волос при помощи полотенца. ЗАПРЕЩЕНО! При выполнении мытья головы применять использованное полотенце.	- установим оптимальную температуру воды (37-38° С). - подберём моющее средство и средство по уходу за волосом в зависимости от их структуры и типа. - накроем плечи клиента полотенцем. - выполним мытьё головы (шампунь 30 гр., бальзам 15 гр.). - уберём лишнюю влагу с волос при помощи полотенца. - нет отличий не найдено.
		-Что мы будем выполнять дальше? 3. Выполните стрижку волос «Каре» - расчешите чистые влажные волосы при помощи расчёски с редкими зубьями; - разделите волосы на зоны вертикальным пробором от уха до уха, через наивысшую точку головы;	Слайд - фото с технологией стрижки  3. Выполните стрижку волос: - расчешите чистые влажные волосы при помощи расчёски с редкими зубьями; - разделите волосы на зоны вертикальным пробором от уха до уха, через наивысшую точку головы; ЗАПРЕЩЕНО! При разделении волос на зоны использовать расческу с острыми зубьями. Работать не дезинфицированными инструментами.	Расчесываем чистые влажные волосы при помощи расчёски с редкими зубьями. 

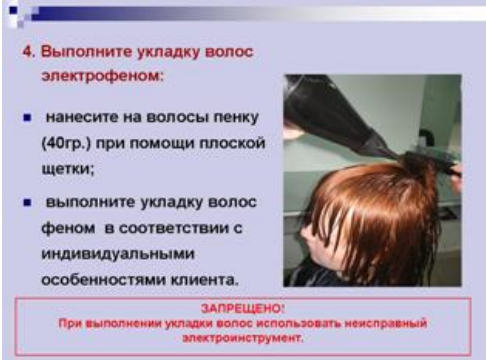
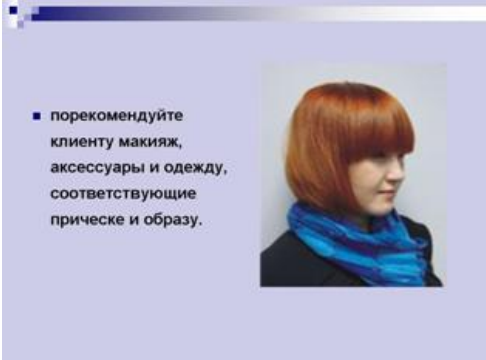
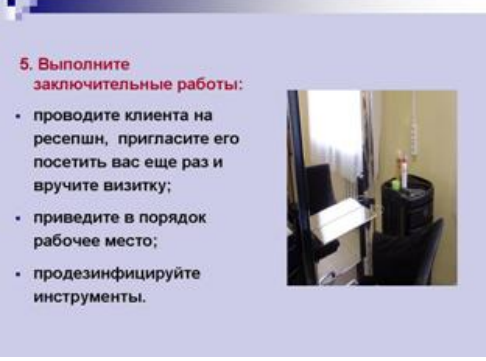
1	2	3	4	5
		Нашли ли вы отличие в этих операциях? -Значит, эти операции тоже имеют сходство. -Дальше я выполняю следующие действия: • отделите зону челки в виде треугольной секции, от наивысшей точки головы до лобных впадин; - Скажите, отличаются ли между собой эти операции? - Правильно, отличаются – деление на зоны выполняется разными проборами.	 ■ отделите зону челки в виде треугольной секции, от наивысшей точки головы до лобных впадин;	- нет, операции одинаковы. - делаем два горизонтальных пробора от уха до уха — один через макушку, другой через затылочные бугры. - вертикальный пробор проводим от макушки до середины шеи. Волосы в каждой зоне фиксируем зажимами.  - различие в проборах (вертикальный и горизонтальный) сходство: делим волосы от уха до уха,
		- Выполняю следующий шаг: • разделите затылочную зону вертикальным пробором; • в нижней затылочной зоне, отделите прядь горизонтальными проборами шириной 2,5 см. и подстригите контурную линию до уровня краевой линии волос; - Нашли ли вы различие в этих операциях? -Значит, эти операции отличаются: контрольные пряди выделяются на разных зонах	 ■ разделите затылочную зону вертикальным пробором; ■ в нижней затылочной зоне, отделите прядь горизонтальными проборами шириной 2,5 см и подстригите контурную линию до уровня краевой линии волос.	-выделяем вдоль пробора, проходящего через затылочные бугры контрольную прядь. Оттягиваем ее под прямым углом к голове и подстригаем до длины 1–1,5 см..  -различие: в стрижке «Каре»- контрольная прядь отделяется в нижней затылочной зоне, а в стрижке «Молодёжная»- контрольную прядь отделяем вдоль пробора, проходящего через затылочные бугры. - сходство: в обеих стрижках отделяем контрольную прядь

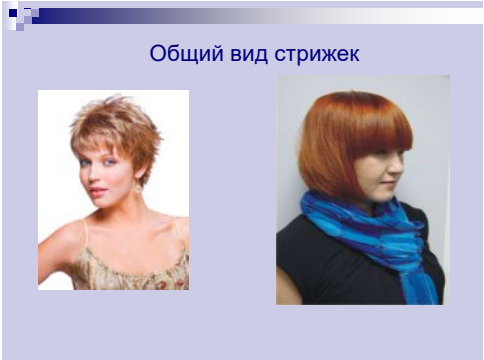
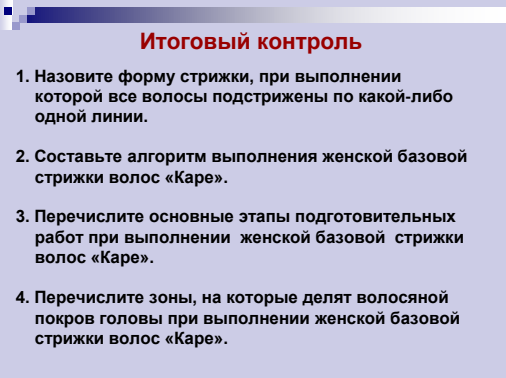
1	2	3	4	5
		- Выполняем следующую операцию: • выполните стрижку затылочной зоны методом наложения пряди на прядь; -Анализируем операции, и ищем различия? - Правильно, стрижка затылочной зоны выполняется разными методами: в стрижке «Каре» - «наложение прядь на прядь», в стрижке «Молодёжная» - «снятие волос на пальцах».		- оттягиваем контрольную прядь перпендикулярно голове, подчёсываем к ней всю массу волос нижней затылочной области и подстригаем их до заданного уровня.  -различие: в стрижке «Каре» - стрижем методом «наложение прядь на прядь», а в стрижке «Молодёжная» - методом «снятие волос на пальцах».
		-Выполняю следующий шаг: • проверьте симметричность длины волос; - Найдите в этих операциях различия и сходство. - Значит эти операции имеют различие и стрижки выполняют разными методами.		- расчесываем волосы нижней части затылка. Выполняем окантовку, удобнее сделать при помощи филировочной бритвы. Тонкие прядки слегка оттягиваем на себя и срезаем быстрыми, ритмичными движениями.  -различие: в стрижке «Каре» - проверяем симметричность», а в стрижке «Молодёжная»- выполняем окантовку. -сходство: приемы расчёсывания волос.

1	2	3	4	5
		- Выполняю следующую операцию: - выделите горизонтальным пробором прядь волос с левой стороны височной зоны; - простригите линию каре с удлинением на лицо - это контрольная прядь для стрижки височной зоны; -Назовите различия в этих операциях? -Значит, эти операции тоже имеют различие: стрижки выполняют разными методами: в стрижке «Молодёжная» - «снятие волос на пальцах», в стрижке «Каре» - прямой срез.	 - выделите горизонтальным пробором прядь волос с левой стороны височной зоны. - простригите линию каре с удлинением на лицо - это контрольная прядь для стрижки левой височной зоны.	- удаляем методом снятия волос на пальцах лишний объем в нижней затылочной зоне. Пряди отделяем вертикальными проборами, параллельными основному и друг другу. Оттяжка — 90 градусов. Срез ведём таким образом, чтобы он повторял контур головы. Продвигаемся от центрального вертикального пробора сначала влево, затем вправо.  -различие: в стрижке «Каре» - стрижем висок прямым срезом, а в стрижке «Молодёжная»- удаляем объем в нижней затылочной зоне методом «снятие волос на пальцах».
		-Выполняю следующую операцию: - выделите горизонтальным пробором прядь волос с правой стороны височной зоны; - простригите линию каре с удлинением на лицо - это контрольная прядь для стрижки правой височной зоны.	 - выделите горизонтальным пробором прядь волос с правой стороны височной зоны; - простригите линию каре с удлинением на лицо - это контрольная прядь для стрижки правой височной зоны.	- во время обработки верхней затылочной области длину волос ориентируем на контрольную прядь, которую использовали для стрижки нижней части затылка. Начинаем работу около горизонтального пробора через затылочные бугры и двигаемся

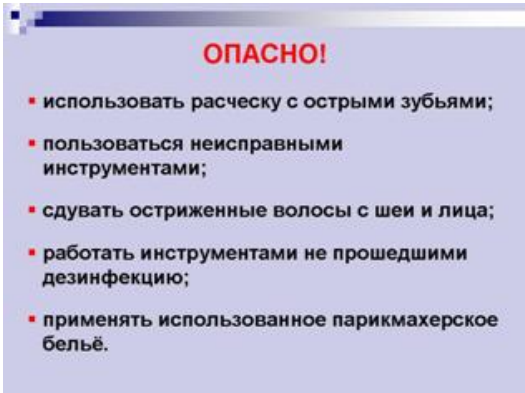
1	2	3	4	5
		- Чем разнятся эти операции? - Стрижки выполняют разными методами: в стрижке «Каре» - «наложение прядь на прядь», в стрижке «Молодёжная» - «снятие волос на пальцах».		в сторону макушки. Пряди стрижем на заданном уровне методом «снятия волос на пальцах». Первую прядку поддерживаем с оттяжкой в 20 градусов.  - различие: в стрижке «Молодёжная» - работу выполняем около горизонтального пробора через затылочные бугры и двигаемся в сторону макушки. Пряди стрижем на заданном уровне. Первую прядку подрезаем с оттяжкой в 20 градусов. В стрижке «Каре» - стрижем височную зону методом «наложение прядь на прядь».
		- Я выполняю следующий шаг, а вы продолжайте анализировать : • выполните стрижку волос левой височной зоны методом наложение «прядь на прядь»; -Есть ли отличие в этих операциях? - Мы выяснили, что эти операции отличаются и стрижки выполняют разными методами: в стрижке «Каре» - «наложение прядь на прядь», в стрижке «Молодёжная» - «снятие волос на пальцах».	 ■ выполните стрижку волос левой височной зоны методом наложения «прядь на прядь».	- по мере продвижения к макушке увеличиваем угол оттяжки до 45 градусов и стрижем методом «снятия волос на пальцах».  - различие: в методах и приёмах стрижки: в стрижке «Каре» - «наложение прядь на прядь», в стрижке «Молодёжная» - «снятие волос на пальцах».

1	2	3	4	5
		-Выполняю следующую операцию: • проверьте симметричность длины волос височных зон; - Отличаются ли эти операции? - И эти операции отличаются – стрижки выполняют разными методами: в стрижке «Молодёжная»- выполняется срез в виде зубчиков. В стрижке « Каре» - проверяется симметричность.	 ■ проверьте симметричность длины волос височных зон.	-Выделяем длинную тонкую прядь вдоль горизонтального пробора, идущего от уха до уха через макушку. Она будет контрольной, поэтому ее стрижем очень тщательно и аккуратно.  - различие: в стрижке «Молодёжная»- выполняем срез в виде зубчиков. В стрижке « Каре» - проверяем симметричность.
		-Выполняю следующий шаг: • расчешите зону челки к переносице и подстригите одним срезом для получения эффекта овальной вогнутой линии. • подравняйте прямыми ножницами челку, корректируя длину краевой линии. - Чем разнятся эти операции? - Форма челки у этих стрижек разная, а оформление лицевого участка не отличается.	 ■ расчешите зону челки к переносице и подстригите одним срезом для получения эффекта овальной вогнутой линии;  ■ подравняйте прямыми ножницами челку, корректируя длину краевой линии;	- расчёсываем все волосы по направлению их роста. Делаем окантовку. Ее форма может быть произвольной, не нарушаем контур, созданный во время стрижки.  - различие: форма чёлки. - сходство: оформление лицевого участка.

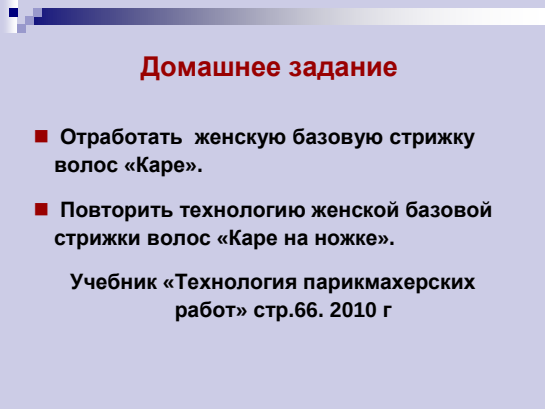
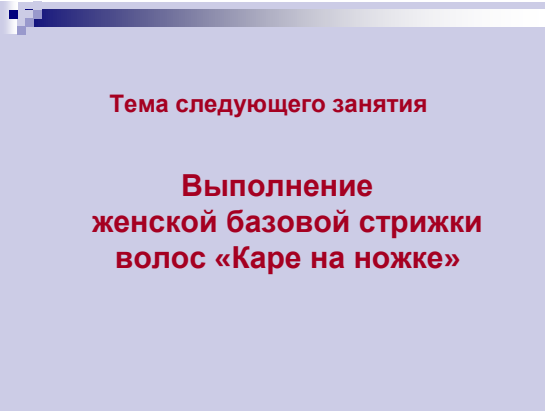
1	2	3	4	5
		-Анализируем дальше, а я выполняю следующий шаг- 4. Выполните укладку волос электрофеном: - нанесите на волосы пенку (40гр.) при помощи плоской щетки; - выполните укладку волос феном в соответствии с индивидуальными особенностями клиента. -Есть ли отличие в этих операциях? Отличий нет, значит операции выполняются одинаково в обеих стрижках.		-наносим пенку 40 гр. при помощи плоской щетки на все волосы. - выполняем укладку волос феном при помощи щётки тунельки и брашинг - нет отличий не найдено.
		порекомендуйте клиенту макияж, аксессуары и одежду, соответствующие причёске и образу.		
		- Выполняю следующий шаг- 5. Выполните заключительные работы. - проводите клиента на ресепшн, пригласите его посетить вас еще раз и вручите визитку; - приведите в порядок рабочее место; - продезинфицируйте инструменты в стерилизаторе. - Отличаются ли между собой эти операции? - Правильно, отличий нет – заключительные работы в обеих стрижках одинаковые.		5. Выполняем заключительные работы. - проводим клиента на ресепшн и приглашаем его ещё раз, посетить вас, вручаем ему визитку. - приводим в порядок рабочее место, - дезинфицируем инструменты в стерилизаторе. - нет отличий не найдено.

1	2	3	4	5
		В конце любого исследования нужно обобщить информацию, проанализировать РЕЗУЛЬТАТЫ и сделать соответствующие выводы. Я выполнила базовую стрижку «Каре», а Вы – базовую стрижку «Молодёжная». Давайте сравним обе стрижки и перечислим их сходства и различия. Обработка полученного результата, его анализ и обобщение, собственные выводы. Такая цепочка является неотъемлемой принадлежностью исследовательской деятельности, нормой ее проведения. Рассуждение, деятельность человека, основывается на каких-то идеях и вносит новизну в элементах и тем он движется вперёд. Опираясь на ранее освоенные умения: приёмы, методы обработки волос, мы вносили в элементы стрижки новизну в виде других методов и приёмов и в результате получили другой продукт нашей деятельности, стрижку «Каре».		Делают общий вывод. -Сходство: в операциях «подготовительные работы», «мытье головы», «укладка волос феном», «заклучительные работы». Также похожи проборы и виды срезов. Различия: Молодёжная – простая стрижка, Каре – модельная. - Форма стрижек разная: Каре - монолитная, Молодёжная – равномерная - Используются разные приемы и методы («наложение прядь на прядь», «снятие волос на пальцах», срез в виде зубчиков).
Проверка понимания алгоритма действий.	Определение возможности допуска студентов к самостоятельной работе.	И так мы с Вами провели исследование и сделали выводы. Насколько хорошо Вы усвоили тему урока, покажут результаты итогового теста Итоговый контроль 1. Назовите форму стрижки, при выполнении которой все волосы подстрижены по какой-либо одной линии. 2. Составьте алгоритм выполнения женской базовой стрижки волос «Каре». 3. Перечислите основные этапы подготовительных работ при выполнении женской базовой стрижки волос «Каре».	Слайд - текст с вопросами итогового контроля 	Отвечают на вопросы. Воспроизведение знаний ориентировочной основы действий

1	2	3	4	5
		4. Перечислите зоны, на которые делят волосяной покров головы при выполнении женской базовой стрижки волос «Каре». 5. Назовите зону, в которой выделяют контрольную прядь, при выполнении женской базовой стрижки волос «Каре». 6. Укажите длину контрольной пряди при выполнении женской базовой стрижки волос «Каре». 7. Назовите линию окантовки волос височных зон при выполнении женской базовой стрижки волос «Каре». 8. Назовите основную операцию при выполнении женской базовой стрижки волос «Каре». 9. Перечислите виды проборов, применяемых при выполнении женской базовой стрижки волос «Каре». 10. Дайте определение понятию «Базовая стрижка».	5. Назовите зону, в которой выделяют контрольную прядь, при выполнении женской базовой стрижки волос «Каре». 6. Укажите длину контрольной пряди при выполнении женской базовой стрижки волос «Каре». 7. Назовите линию окантовки волос височных зон при выполнении женской базовой стрижки волос «Каре». 8. Назовите основную операцию при выполнении женской базовой стрижки волос «Каре». 9. Перечислите виды проборов, применяемых при выполнении женской базовой стрижки волос «Каре». 10. Дайте определение понятию «Базовая стрижка».	
		Организация самоконтроля.	Эталоны ответов к итоговому контролю 1. монолитная форма. 2. - Выполнить подготовительные работы. - Выполнить мытье головы. - Выполнить стрижку волос. - Выполнить укладку волос феном. - Выполнить заключительные работы. 3. - Встреча и собеседование с клиентом. - Проведение диагностики. - Подготовка оборудования, инструментов. - Подбор материалов. - Проведение дезинфекции. 4. затылочная, теменная, височные 5. нижняя затылочная зона. 6. 7-10 см. 7. эффект овальной вогнутой линии . 8. снятие на пальцах. 9. вертикальные, горизонтальные. 10. - это стрижка, которая выполняется по строго определенной технологии.	Сравнение своих ответов с эталонами (прилагаются). Эталоны ответов итогового теста 1. монолитная форма. 2. Выполнить подготовительные работы. - Выполнить мытье головы. - Выполнить стрижку волос. - Выполнить укладку волос феном. - Выполнить заключительные работы. 3.- Встреча и собеседование с клиентом. - Проведение диагностики. - Подготовка оборудования, инструментов. - Подбор материалов. - Проведение дезинфекции. 4. затылочная, теменная, височные, 5. нижняя затылочная зона. 6. 7-10 см. 7. эффект овальной вогнутой линии . 8. снятие на пальцах. 9. вертикальные, горизонтальные. 10.- это стрижка, которая выполняется по строго определенной технологии.

1	2	3	4	5
Коррекция знаний ориентировочной основы действий.	Выявление пробелов и исправление ошибок в понимании ориентировочной основы действий.	Организация взаимопомощи.		Определяют и восполняют пробелы в знаниях. Сильные обучающиеся объясняют более слабым.
III. Основной этап урока. Самостоятельная работа студентов, текущий инструктаж.	Обеспечение самореализации через саморегуляцию и самоосмысление.	Результаты итогового теста показали, что вы готовы к выполнению учебно-производственного задания. Но, прежде чем вы начнете выполнять практическую работу, повторим требования охраны труда при выполнении работ. ОПАСНО: • Использовать расческу с острыми зубьями. • Пользоваться неисправными инструментами. • Сдвигать остриженные волосы с шеи и лица. • Работать инструментами не прошедшими дезинфекцию. • Применять использованное парикмахерское бельё. Качество выполненной работы будет проверяться по карте оценивания. Начинаем <u>основной этап урока</u> – самостоятельную работу по выполнению женской базовой каскадной стрижки волос средней длины. Целевые обходы <u>Первый обход:</u> проверить организацию рабочих мест, соблюдение правил т/б: особое внимание обратить на студентов (список прилагается); <u>Второй обход:</u> проверить правильность выполнения трудовых приемов: особое внимание обратить на студентов (список прилагается);	Слайд - текст с требованиями охраны труда 	Осмысление необходимости безопасных способов выполнения работ. Самоконтроль организации рабочего места, соблюдения т/б. Самоконтроль правильности выполнения трудовых приемов

1	2	3	4	5
		Коллективное текущее инструктирование <u>Третий обход:</u> проверить правильность ведения самоконтроля: обратить внимание на выполнение приемов студентов (список прилагается); <u>Четвертый обход:</u> проверить правильность соблюдения технических и технологических условий в работе, принять, оценить и выдать дополнительно задания наиболее успевающим студентам Коллективное текущее инструктирование: <u>Пятый обход:</u> проверить правильность ведения промежуточного (межоперационного контроля): прием практической работы, оценивание.		Самокоррекция. Самооценка. Саморегуляция.
IV. Заключительный этап урока. Заключительный инструктаж.	Анализ и оценка успешности достижения цели урока.	Подвести итоги за день. 1. Проанализировать работу каждого студента. 2.Сообщить оценку качества работы каждого студента. 3.Отметить, кто добился отличного качества работы. 4.Разобрать наиболее характерные недочеты в работе студентов и рекомендации по их устранению.		Самоанализ выполненной работы. Самокоррекция.
Мотивация.	Формирование у студентов ориентации на успех.	Поощрение студентов в процессе достижения ими поставленной цели (в т.ч. слабых).		Самоактуализация. Саморегуляция через достижения цели.

1	2	3	4	5
Домашнее задание.	Обеспечение понимания цели домашнего задания. Обеспечение понимания содержания и способов выполнения домашнего задания.	Сообщение домашнего задания: - Отработать женскую базовую стрижку волос «Каре». - Повторить технологию женской базовой стрижки «Дебют». Учебник «Технология парикмахерских работ» стр.66. 2008 г	Слайд - текст с домашним заданием  Домашнее задание ■ Отработать женскую базовую стрижку волос «Каре». ■ Повторить технологию женской базовой стрижки волос «Каре на ножке». Учебник «Технология парикмахерских работ» стр.66. 2010 г	Записывают в дневнике домашнее задание. Самоосмысление способов выполнения домашнего задания.
	Постановка новой цели к следующему уроку.	Тема следующего урока: Выполнение женской базовой стрижки волос «Каре на ножке» На этом уроке вы сможете освоить Технологию, приёмы и методы выполнения женской базовой стрижки «Каре на ножке».	Слайд - текст с названием темы следующего урока  Тема следующего занятия Выполнение женской базовой стрижки волос «Каре на ножке»	Самоосмысление информации о задачах на ближайший урок.