

**ПОЛОЖЕНИЕ
ОБ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИИ ВНУТРИКОЛЛЕДЖНОГО ЭТАПА
ОБЛАСТНОГО КОНКУРСА «МАСТЕР ГОДА»**

I. Общие положения

1. Настоящее Положение об организации и проведении в 2016-2017 учебном году внутриколледжного этапа областного конкурса «Мастер года» (далее именуется - Положение) разработано на основе типового Положения «Мастер года», утвержденного постановлением Губернатора Челябинской области от 30 июля 2015 г. N 210 «Об организации и проведении в 2015 году конкурса «Мастер года»».
2. Положение определяет порядок организации и проведения в 2016-2017 учебном году внутриколледжного этапа областного конкурса «Мастер года» в колледже (далее именуется - конкурс).
3. Конкурс проводится в целях развития творческой деятельности мастеров производственного обучения, руководителей практики ГБОУ ПОО МТК, поддержки внедрения новых технологий в процесс организации производственного обучения, продвижения передового педагогического опыта, создания возможностей для самореализации и раскрытия творческого потенциала педагогических работников колледжа.
4. Задачи конкурса:
 - 1) выявление и распространение лучшего опыта работы мастеров производственного обучения, руководителей практики колледжа;
 - 2) развитие творческой инициативы мастеров производственного обучения, руководителей практики колледжа;
 - 3) повышение престижа труда мастеров производственного обучения, руководителей практики колледжа;
 - 4) выявление талантливых работников колледжа, их поддержка и поощрение;
 - 5) выявление из числа конкурсантов претендента на участие в областном конкурсе «Мастер года».

II. Организатор и участники конкурса

5. Организатором конкурса является организационный комитет колледжа.
6. К участию в конкурсе допускаются мастера производственного обучения колледжа, руководители практик, проработавшие в должности мастера производственного обучения, руководителя практики не менее трех лет (далее именуются - участники конкурса).

III. Организационный комитет конкурса

7. Подготовку и проведение конкурса осуществляет организационный комитет (далее именуется - оргкомитет). Состав оргкомитета утверждается директором колледжа.
8. В целях оценки достижений участников конкурса и выбора его победителей формируется жюри конкурса (далее именуется - жюри). Состав жюри утверждается директором колледжа.
9. Оргкомитет осуществляет следующие функции:
 - 1) разрабатывает конкурсные задания;
 - 2) устанавливает процедуру проведения конкурса и максимальный балл по каждому критерию оценки участников конкурса в каждом его туре;

- 3) определяет требования к оформлению конкурсных материалов участников конкурса, указанных в [пункте 12](#) настоящего Положения;
- 4) формирует состав жюри конкурса;
- 5) обеспечивает организацию и проведение конкурса.

10. Функциями жюри являются:

- 1) оценка конкурсных материалов, указанных в [пункте 12](#) настоящего Положения;
- 2) определение победителей конкурса в каждом его туре;
- 3) определение победителя конкурса;
- 4) определение призеров конкурса;
- 5) формирование протоколов конкурса в каждом его туре.

11. Решение жюри принимается простым большинством голосов от общего числа присутствующих членов жюри. Председатель жюри обладает правом решающего голоса. Решение жюри оформляется протоколом.

IV. Порядок проведения конкурса

12. Для участия в конкурсе участники в срок до 30 ноября 2016 года в адрес оргкомитета представляются следующие конкурсные материалы:

1) заявка на участие в конкурсе;

1) информационная карта участника конкурса по форме, установленной оргкомитетом.

Материалы, представляемые на конкурс, возвращаются, рецензируются и могут быть использованы при подготовке материалов по итогам конкурса.

13. Конкурс проводится в пять туров:

I тур – эссе участника конкурса по теме «Должность или призвание?» с 01 по 30 декабря 2016 года;

II тур – защита проекта «Инновационные технологии в моей педагогической практике» с 15 по 31 января 2017 года;

III тур - тестирование участников конкурса по вопросам нормативной базы, педагогики, психологии, теории воспитания, валеологии, методики практического обучения с 01 по 28 февраля 2017 года;

IV тур - проведение профориентационного занятия (введение в профессию) с учащимися закрепленных школ с представлением методической разработки и самоанализом с 01 по 31 марта 2017 года;

V тур – «Мастер – творческая личность» с 01 по 30 октября 2017 года.

14. I тур проводится путем оценивания эссе участника конкурса по теме «Должность или призвание?»

Критерии оценивания участника в I туре:

1. С точки зрения содержания (максимальная оценка – 30 баллов)

1.1. Соответствие теме (5 баллов)

1.2. Степень раскрытия темы (5 баллов)

1.3. Оригинальность подхода к раскрытию темы (5 баллов)

1.4. Уместность, достаточность и убедительность аргументации (5 баллов)

1.5. Логичность изложения (5 баллов)

1.6. Четкость, продуманность композиции текста (5 баллов)

2. С точки зрения грамотности (соблюдение языковых норм) – 10 баллов.

3. Максимальная оценка – 40 баллов.

15) II тур проводится путем защиты проекта «Инновационные технологии в моей педагогической практике».

Критерии оценивания участника во II туре:

1) соответствие содержания проекта заявленной теме – 3 балла;

2) методическая компетентность участника конкурса – 6 баллов;

3) коммуникативная компетентность (умение выразить свою позицию, аргументированность, взвешенность, конструктивность предложений, ораторское искусство, воздействие на аудиторию – 6 баллов);

4) социокультурная компетентность (эрудиция, стиль общения, степень воздействия на аудиторию, артистичность, способность к импровизации – 5 баллов).

Максимальная оценка – 20 баллов.

16. III тур конкурса проводится путем тестирования участников конкурса по вопросам нормативной базы, педагогики, психологии, теории воспитания, валеологии, методики практического обучения:

- приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации;
- законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность;
- Конвенция о правах ребенка;
- учебные программы по учебной практике и производственной практике;
- технология производства по профилю обучения;
- правила технической эксплуатации производственного оборудования;
- основы педагогики, психологии; методики профессионального обучения и воспитания студентов;
- методы развития мастерства;
- современные педагогические технологии продуктивного, дифференцированного, развивающего обучения, реализации компетентностного подхода;
- методы убеждения, аргументации своей позиции, установления контакта со студентами, детьми разного возраста, их родителями (лицами, их заменяющими), коллегами по работе, технологии диагностики причин конфликтных ситуаций, их профилактики и разрешения;
- технологии педагогической диагностики;
- основы работы с персональным компьютером (текстовыми редакторами, электронными таблицами), электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием;
- основы работы с персональным компьютером (текстовыми редакторами, электронными таблицами), электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием;
- основы работы с персональным компьютером (текстовыми редакторами, электронными таблицами), электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием;
- дидактические возможности использования ресурсов сети Интернет, правила безопасного использования сети Интернет;
- основы трудового законодательства;
- правила внутреннего трудового распорядка колледжа;
- правила по охране труда и пожарной безопасности.

Максимальная оценка – 40 баллов.

17. IV тур конкурса включает в себя проведение профориентационного занятия (введение в профессию) с учащимися закрепленных школ с представлением методической разработки и самоанализом.

Критерии оценивания участника конкурса в IV туре:

Уровень сформированности проектировочных умений (15 баллов, приложение 4);

Уровень сформированности конструктивных, организаторских и коммуникативных умений (30 баллов, приложение 5);

Уровень сформированности гностических умений (5 баллов, приложение 6).

Максимальная оценка – 50 баллов.

18. V тур включает в себя творческий номер (исполнение песни, танца, чтение стихов, рисование песком, представление картин и предметов декоративно-прикладного творчества, игра на музыкальных инструментах и т.д.)

19. Жюри подводит итоги с I по IV туры. Каждый тур оформляется отдельным протоколом. Результаты каждого тура заносятся в сводный протокол, в котором определяются места по наибольшему количеству баллов. По результатам IV тура жюри определяет абсолютного победителя и четырех призеров конкурса.

Все участники получают сертификаты.

Победитель конкурса направляется на областной конкурс «Мастер года» для участия.

V. Поощрение победителей конкурса

20. Абсолютный победитель конкурса награждается почетной грамотой колледжа и денежной премией в размере оклада.

21. Призеры конкурса награждаются дипломами колледжа и денежными премиями в размере 4 тыс. рублей за 2 место, 3 тыс. рублей - 3 место, 2 тыс. - 4 место, 1 тыс. - 5 место.

VI. Порядок и срок объявления результатов конкурса

22. Результаты конкурса оглашаются жюри в последний день проведения V тура конкурса и размещаются на официальном сайте колледжа.